

2. AUFLAGE  
FEBRUAR 2017

GSTAAD  
MENUHIN  
FESTIVAL  
& ACADEMY



POMPIDU  
IN  
MUSIC

13. JULI – 2. SEPTEMBER 2017

 ERMITAGE  
GSTAAD-SCHÖNRIED



EDMOND  
DE ROTHSCHILD

**Do 13.7** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Eröffnungskonzert – Vilde Frang Residency I**  
**Brahms ou la richesse intérieure I**  
Vilde Frang, Violine; Alexander Madzar, Klavier  
Werke von Brahms (Violinsonate Nr. 1), Schubert  
(Fantasie D 934), Albéniz und Bartók (Violinsonate  
Nr. 1) *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

**Fr 14.7** 19.30 Uhr, Kirche Saanen  
**GALA Kammermusikfest Gstaad**  
**Bach im Dialog – Recital Andrés Schiff**  
Sir Andrés Schiff, Klavier



© P. Fischli

Werke von J. S. Bach (Zweistimmige Inventionen),  
Schumann (Davidsbündlertänze), Bartók und Janáček  
*CHF 160 / 135 / 95 / 40*

**Sa 15.7** 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**  
**Matinée des Jeunes Etoiles I – Ziyu He**  
Ziyu He, Violine – *Senior 1<sup>st</sup> Prize Menuhin Violin  
Competitions 2016*; Peter Wittenberg, Klavier  
Werke von Mozart, Brahms und Sarasate *CHF 30*

**Sa 15.7** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Chorkonzert**  
**Pomp in Baroque – Händel Messias**  
Joelle Harvey, Sopran; Tim Mead, Countertenor; Jeremy  
Ovenden, Tenor; Neal Davies, Bass; Tölzer Knabenchor;  
Kammerorchester Basel; Paul McCreech, Leitung



© Ben Wright

Händel: «Der Messias», Oratorium  
*CHF 160 / 135 / 95 / 40*

**So 16.7** 11.30 Uhr, Berghaus Wispile **Musik Extra**  
**Menuhin School London**  
Menuhin School Orchestra; Malcolm Singer, Leitung  
Programm nach Ansage  
*Freier Eintritt, Bergfahrt kostenpflichtig*

**Mo 17.7** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Orchesterkonzert**  
**Vivaldi & Folk – Menuhin School London**  
Avi Avital, Mandoline; Menuhin School Orchestra;  
Malcolm Singer, Leitung



© Harald Hoffmann

Werke von J. S. Bach, Vivaldi, Bartók und Tzintzadze  
*CHF 125 / 105 / 65 / 40*

**Di 18.7** 19.30 Uhr, Kirche Rougemont **Kammermusikfest Gstaad**  
**Brahms ou la richesse intérieure II**  
**Menuhin's Heritage Artist I**  
Dejan Lazič, Klavier; Andreas Ottensamer, Klarinette –  
*Menuhin's Heritage Artist*; Nicolas Altstaedt, Violoncello



© Lars Bergius

Klarinettrios von Beethoven und Brahms  
*CHF 80 / 60 / 40*

**Mi 19.7** 19.30 Uhr, Kirche Lauenen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Prunk bei Liszt – Recital Dejan Lazič**  
Dejan Lazič, Klavier  
Liszt: Originalwerke und Bearbeitungen von Mozart,  
Schubert, Rossini und Wagner *CHF 80 / 60 / 40*

**Do 20.7** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Brahms, die Trios I – Vilde Frang Residency II**  
**Brahms ou la richesse intérieure III**  
Vilde Frang, Violine; Nicholas Angelich, Klavier;  
Sol Gabetta, Violoncello  
Klaviertrios von Brahms (Nr. 1 & 2) und Schumann  
(Fantasiestücke op. 88) *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

**Fr 21.7** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Orchesterkonzert**  
**Fürst Esterházy Nikolaus I «Der Prachtliebende»**  
**Vilde Frang Residency III**  
Vilde Frang, Violine; Camerata Salzburg



© Marco Berggreve

Werke von Haydn (Sinfonien Nr. 48 «Maria Theresia»  
& 63 «La Roxelane») und Mozart (Violinkonzert Nr. 5 &  
Sinfonie Nr. 31 «Pariser») *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

**Sa 22.7** 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**  
**Matinée des Jeunes Etoiles II – In Mo Yang**  
In Mo Yang, Violine – *Gewinner Paganini Wettbewerb Genua 2015*; Cristian Budu, Klavier  
Werke von Bartók (Sonate für Violine solo) und  
Beethoven (Violinsonate Nr. 7) *CHF 30*

**Sa 22.7** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Recital Sol Gabetta & Nicholas Angelich**  
Sol Gabetta, Violoncello; Nicholas Angelich, Klavier



© Uwe Arens

Schumann (5 Stücke im Volkston), Brahms  
(Cellosonate Nr. 2) und Britten (Cellosonate)  
*CHF 125 / 105 / 65 / 40*

**Mo 24.7** 19.30 Uhr, Kirche Rougemont **Kammermusikfest Gstaad**  
**Beethoven Violinsonaten I – Faust & Melnikov**  
Isabelle Faust, Violine; Alexander Melnikov, Klavier



© Molina Visuals

Beethoven: Violinsonaten Nr. 1, 2, 3 & 9  
*CHF 80 / 60 / 40*

**Di 25.7** 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Beethoven Violinsonaten II – Faust & Melnikov**  
Isabelle Faust, Violine; Alexander Melnikov, Klavier  
Beethoven: Violinsonaten Nr. 6, 7 & 8 *CHF 80 / 60 / 40*

**Mi 26.7** 19.30 Uhr, Kirche Lauenen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Hommage to Slawa**  
Ivan Monighetti, Violoncello  
*Der letzte Meisterschüler der legendären Moskauer Cello-Klasse und der Professor der Gstaad String Academy ehrt seinen Mentor und Lehrer Mstislaw Rostropowitsch zu dessen 10. Todestag.*  
Werke von J. S. Bach (Cellosuiten Nr. 2, 3 & 5) und  
Gubaidulina (Etüden Nr. 3, 7 & 9) *CHF 80 / 60 / 40*

**Do 27.7** 19.30 Uhr, Kirche Vers-l'Eglise **Kammermusikfest Gstaad**  
**Beethoven Violinsonaten III – Faust & Melnikov**  
Isabelle Faust, Violine; Alexander Melnikov, Klavier  
Beethoven: Violinsonaten Nr. 4, 5 & 10 *CHF 80 / 60 / 40*

**Do 27.7** 19.30 Uhr, Landhaus Saanen **Today's Music**  
**The Janoska Style – Russian Passion**  
Janoska Ensemble: Ondrej Janoska, Violine; Roman  
Janoska, Violine; Julius Darvas, Kontrabass; Frantisek  
Janoska, Klavier  
Werke von Tschaikowsky bis Janoska *CHF 80 / 60*

**Fr 28.7** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Chor- & Orchesterkonzert**  
**Sakraler Prunk – Magnificat & Krönungsmesse**  
Susanne Bernhard, Sopran; Anke Vondung, Alt; Daniel  
Johannsen, Tenor; Tareq Nazmi, Bass; Kammerchor  
der Klangverwaltung; Orchester der Klangverwaltung  
München; Enoch zu Guttenberg, Leitung  
Werke von J. S. Bach (Magnificat) und Mozart  
(Krönungsmesse) *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

**Sa 29.7** 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**  
**Matinée des Jeunes Etoiles III – Estelle Revaz**  
Estelle Revaz, Violoncello  
Werke von J. S. Bach, Berio, Dayer, Gubaidulina,  
Kurtág, Lutoslawski und Ligeti *CHF 30*

**Sa 29.7** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Orchesterkonzert**  
**Baroque Twitter – Vogelstimmen in Arien und**  
**Konzerten des Hochbarocks**  
Nuria Rial, Sopran; Maurice Steger, Blockflöte;  
Kammerorchester Basel



© Igor Cat Molina Visuals

Werke von Vinci, Torri, Gasparini, Vivaldi, Händel,  
Sellitto, A. Scarlatti, Pergolesi und Hasse  
*CHF 160 / 135 / 95 / 40*

**So 30.7** 18.00 Uhr, Kirche Saanen **Today's Music**  
**Gershwin & More – Pomp in 4 Pianos**  
Gershwin Piano Quartet: André Desponds, Klavier;  
Stefan Wirth, Klavier; Benjamin Engeli, Klavier;  
Mischa Cheung, Klavier  
Werke von Strawinsky, Ravel, Prokofjew, Gershwin  
(Porgy and Bess), Wild, Jobim und Bernstein (West  
Side Story) *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

**Mo 31.7** 17.30 Uhr, Landhaus Saanen **L'Heure Bleue**  
**Gstaad String Academy I – Abschlusskonzert**  
Abschlusskonzert Meisterkurse der Professoren Igor  
Ozim (Violine), Wonji Kim (Violine), Ettore Causa  
(Viola) und Ivan Monighetti (Violoncello)  
*Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 30*

**Mo 31.7** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Today's Music**  
**Brass Pomp – Tenting Brass**  
Tenting Brass Ensemble – *10 Blechbläserinnen der*  
*Extraklasse*; Tine Thing Helseth, Trompete & Leitung



© Uwe Arens

Werke von Händel, Lully, Grieg, Bartók, Weill,  
Copland, Ulveaus/Andersson, Kander/Abb, Bernstein  
und Bizet *CHF 125 / 105 / 65 / 40*

**Di 1.8** 19.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**  
**Gstaad String Academy II – Abschlusskonzert**  
**Kammermusik**  
Teilnehmer der Gstaad String Academy; Professoren Igor Ozim, Violine, Wonji Kim, Violine, Ettore Causa, Viola, Ivan Monighetti, Violoncello  
Studenten der Academy spielen gemeinsam mit den Professoren Kammermusikwerke in verschiedenen Besetzungen.  
Programm wird kurzfristig bekanntgegeben.  
*Kein Vorverkauf, Freier Eintritt mit Kollekte*

**Mi 2.8** 17.30 Uhr, Landhaus Saanen **L'Heure Bleue**  
**Gstaad String Academy III – Abschlusskonzert**  
Abschlusskonzert Meisterkurse der Professoren Igor Ozim (Violine), Wonji Kim (Violine), Ettore Causa (Viola) und Ivan Monighetti (Violoncello)  
*Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 50*

**Mi 2.8** 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen **Today's Music**  
**Mediterraneo – Musiques du Monde**  
Nuria Rial, Sopran; Vincenzo Capezuto, Alt;  
L'Arpeggiata: Doron Sherwin, Zink; Josep Maria Marti Duran, Theorbe & Barockgitarre; Sergey Saprychev, Perkussionen; Boris Schmidt, Kontrabass; Francesco Turrisi, Cembalo & Perkussionen; Christina Pluhar, Theorbe & musikalische Leitung  
Musik aus Italien, Spanien, Griechenland und Mazedonien  
*CHF 125 / 105 / 65*

**Mi 2.8** 22.00 Uhr, Beinhaus Zweisimmen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Late Night – Goldberg Variationen bei Kerzenlicht**  
**Menuhin's Heritage Artist II**  
Jean Rondeau, Cembalo – *Menuhin's Heritage Artist*  
J. S. Bach: Goldberg Variationen *CHF 50*  
*50% Rabatt mit Ticket des Konzertes von 19.30 Uhr*

**Do 3.8** 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **L'Heure Bleue**  
**Gstaad Conducting Academy I**  
Gstaad Festival Chamber Orchestra; Dirigenten der Gstaad Conducting Academy  
Werke von Mozart (Hornkonzert Nr. 3), Beck und Haydn (Sinfonie Nr. 104 «London»)  
*Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 40*

**Do 3.8** 19.30 Uhr, Temple de Château-d'Ex **Kammermusikfest Gstaad**  
**Himmlische Spätwerke**  
**Boris Berezovsky & Friends**  
Boris Berezovsky, Klavier; Michael Guttman, Violine; Jing Zhao, Violoncello  
Werke von Debussy (Préludes, Cellosonate), Turina (Klaviertrio Nr. 2), Fauré, Ysaÿe und Fauré (Klaviertrio)  
*CHF 80 / 60 / 40*

**Fr 4.8** 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Ravels Blues – Tetzlaff & Andsnes**  
Christian Tetzlaff, Violine; Leif Ove Andsnes, Klavier  
Violinsonaten von Mozart (KV 379), Schostakowitsch, Janáček und Ravel  
*CHF 125 / 105 / 65*

**Sa 5.8** 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**  
**Matinée des Jeunes Etoiles IV**  
**Yesong Sophie Lee**  
Yesong Sophie Lee, Violine – *Junior 1st Prize Menuhin Violin Competitions 2016*; Akane Matsumura, Klavier  
Werke von Beethoven, Debussy und Wieniawski *CHF 30*

**Sa 5.8** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA Orchesterkonzert**  
**Variations et Improvisations**  
**Solisten und Dirigenten aus aller Welt**  
Felix Klieser, Horn; Gabriela Montero, Klavier;  
Gstaad Festival Chamber Orchestra; Dirigenten der Gstaad Conducting Academy



© Shelley Mesmann

Werke von Mozart (Hornkonzerte Nr. 2 & 3), Mendelssohn (Klavierkonzert Nr. 1) und Haydn (Sinfonie Nr. 104 «London») *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

**So 6.8** 11.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **Gstaad Academy**  
**Play@ Gstaad Menuhin Festival**  
**Abschlusskonzert Amateurorchesterwoche**  
Play@ Gstaad Menuhin Festival – Amateurorchester;  
Kevin Griffiths, Leitung; Lucas Tiefenthaler, Posaune  
Werke von Dukas, Waespi (Auftragskomposition) und Brahms (Sinfonie Nr. 4)  
*Kein Vorverkauf, Freier Eintritt mit Kollekte*

**So 6.8** 18.00 Uhr, Kirche Saanen **GALA Orchesterkonzert**  
**Anderszewski spielt Mozart**  
Piotr Anderszewski, Klavier; Kammerorchester Basel



© zvg

Werke von Mozart (Klavierkonzerte Nr. 12 & 24), Satie und Poulenc (Sinfonietta) *CHF 160 / 135 / 95 / 40*

**So 6.8** 18.00 Uhr, Kirche Vers-l'Eglise **Kammermusikfest Gstaad**  
**Sommerwerk aus Baden-Baden**  
**Brahms, die Trios II**  
**Brahms ou la richesse intérieure IV**  
**Top of Switzerland I**

The Swiss Piano Trio; Felix Klieser, Horn  
Werke von Beethoven (Klaviertrio Nr. 4 «Gassenhauer») und Brahms (Klaviertrio Nr. 3, Horntrio)  
CHF 80 / 60 / 40

**Mo 7.8** 19.30 Uhr, Kirche Rougemont **Kammermusikfest Gstaad**  
**Brahms' Kontraste**  
**Brahms ou la richesse intérieure V**

Belcea Quartett; Till Fellner, Klavier  
Werke von Haydn und Brahms (Streichquartett Nr. 2, Klavierquintett)  
CHF 80 / 60 / 40

**Di 8.8** 19.30 Uhr, Kirche Lauenen **Today's Music**  
**Wiener Cello Ensemble 5 + 1**

Wiener Cello Ensemble 5 + 1: Sebastian Bru (Wiener Philharmoniker); Florian Eggner (Cellist des Eggner Trios); Bernhard Hedenborg (Wiener Philharmoniker); Milan Karanovic (Solist); Gerhard Kaufmann (Wiener Philharmoniker); Joanna Sachryn (Solistin)  
Musik von Mozart bis Leroy Anderson CHF 80 / 60 / 40

**Mi 9.8** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Tönendes Mysterium – Hagen & Gabetta**

Hagen Quartett; Sol Gabetta, Violoncello  
Werke von J. S. Bach, Schostakowitsch (Streichquartett Nr. 8) und Schubert (Streichquintett)  
CHF 125 / 105 / 65 / 40

**Do 10.8** 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **L'Heure Bleue**  
**Gstaad Conducting Academy II**

Gstaad Festival Orchestra; Dirigenten der Gstaad Conducting Academy  
Werke von Saint-Saëns («Orgelsinfonie») und R. Strauss («Also sprach Zarathustra»)  
Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse, CHF 40

**Do 10.8** 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen **GALA Kammermusikfest Gstaad**  
**Valses et danses – Recital Christian Zacharias**

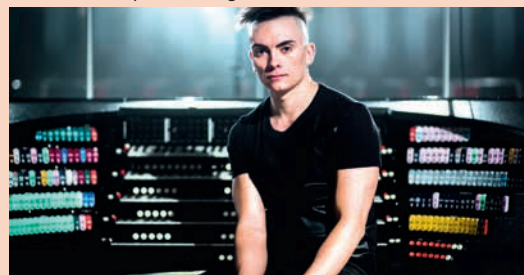
Christian Zacharias, Klavier



© zvg

Werke von Schubert (Sonate Nr. 4, Valses sentimentales und Valses nobles), Ravel (Valses nobles et sentimentales) und Schumann (Davidsbündlertänze)  
CHF 125 / 105 / 65

**Fr 11.8** 19.30 Uhr Festival-Zelt Gstaad **Today's Music**  
**Orgel-Nacht! – Orgel, Königin der Instrumente I**  
Cameron Carpenter, Orgel



© Thomas Grubbe

Originalwerke und Bearbeitungen von J. S. Bach, Vieme, Wagner, Tschaikowsky und Stokowski CHF 115 / 85

**Sa 12.8** 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**  
**Matinée des Jeunes Etoiles V**  
**Tanguy de Williencourt**

Tanguy de Williencourt, Klavier – *Lauréat des Jeudis du Piano – Genève 2016*  
Werke von Wagner/Liszt und Beethoven  
CHF 30

**Sa 12.8** 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **Sinfoniekonzert**  
**Orgelsinfonie – Orgel, Königin der Instrumente II**  
**Gstaad Festival Orchestra I**



Fazil Say, Klavier; Christian Schmitt, Orgel; Gstaad Festival Orchestra; Long Yu, Leitung  
Saint-Saëns: Sinfonie Nr. 3 «Orgelsinfonie»; Klavierkonzert Nr. 2; R. Strauss: «Also sprach Zarathustra», sinfonische Dichtung  
CHF 160 / 135 / 95 / 65

**So 13.8** 11.30 Uhr, Honegg, Saanenmöser **Musik Extra**  
**Scheunen-Konzert – Wer ist Ivica Strauss?**

Georg Breinschmid, Kontrabass & slürm; Tommaso Huber, Akkordeon & slürm; Sebastian Gürtler, slürm, Violine & hürm  
Inkl. Bus, Konzert, Lunch CHF 140  
Bustransfer 10.45 Uhr ab Bahnhof Saanenmöser und zurück

**So 13.8** 11.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **Gstaad Academy**  
**Play@ Gstaad Menuhin Festival**

**Abschlusskonzert Jugendorchesterwoche**  
Play@ Gstaad Menuhin Festival – Jugendorchester; Matthias Kuhn, Leitung  
Werke von Elgar (Marsch Nr. 1 aus «Pomp and Circumstance»), Beethoven (Sinfonie Nr. 6 «Pastorale» – Satz IV & V), Wagner, Sibelius («Finlandia») und Ives («The Circus Band»)  
Kein Vorverkauf, Freier Eintritt mit Kollekte

**Mo 14.8** 19.30 Uhr, Kirche Gsteig **Kammermusikfest Gstaad**  
**Fantasy – Menuhin's Heritage Artist III**

Christel Lee, Violine – *Gewinnerin Sibelius Wettbewerb 2015 – Menuhin's Heritage Artist*; Andrey Godik, Oboe – *Solo-Oboe Gstaad Festival Orchestra*; Sara Kim, Viola; Norbert Anger, Violoncello  
Werke von Britten, Dohnányi, Ysaÿe und Mozart  
CHF 80 / 60 / 40

**Name, Vorname** \_\_\_\_\_

**Strasse** \_\_\_\_\_

**PLZ, Wohnort** \_\_\_\_\_

**Tel.** \_\_\_\_\_

**E-Mail** \_\_\_\_\_

**Newsletter:**  Ja  Nein

**Datum + Unterschrift** \_\_\_\_\_

Die Bearbeitung Ihrer Bestellung erfolgt in der Eingangsreihenfolge.

Bitte senden Sie den ausgefüllten Bestellschein per Post, Fax oder E-Mail an:

**Gewünschte Zahlungsart**

Ich bitte Sie, mir eine Rechnung an oben genannte Adresse zu senden.

Gstaad Menuhin Festival & Academy AG  
Postfach 65, CH-3780 Gstaad  
Fax +41 (0)33 748 83 39  
info@gstaadmenuhinfestival.ch  
www.gstaadmenuhinfestival.ch

Belasten Sie meine Kreditkarte:

Beachten Sie, dass wir für das Umtauschen von Karten eine Bearbeitungsgebühr verlangen.

\_\_\_\_\_

Verfalldatum der Karte: \_\_\_\_\_

Sicherheitscode: \_\_\_\_\_

Datum	Zeit	Ort	Veranstaltung	Anz. Karten	Kategorie	Total CHF

 Festival Express für die Zeltkonzerte nach Gstaad ab Bern – Thun – Spiez und Lausanne – Vevey – Restoroute de la Gruyère – Bulle.

www.gstaadmenuhinfestival.ch unter Festival Express

Festival-Flyer - Stand: Februar 2017 - Programmänderung vorbehalten

## VORVERKAUF

Gstaad Menuhin Festival & Academy AG  
Postfach 65, CH-3780 Gstaad

info@gstaadmenuhinfestival.ch  
www.gstaadmenuhinfestival.ch

Tel. +41 (0)33 748 81 82  
Fax +41 (0)33 748 83 39



Tel. 0900 585 887 – CHF 1.20 / Min.  
Vorverkaufsstellen und sitzplatzgenaue Buchung  
unter [www.kulturticket.ch](http://www.kulturticket.ch)  
print@home

## SPONSOREN



EDMOND  
DE ROTHSCHILD

## OFFICIAL CAR



## MEDIENPARTNER

**LE TEMPS**

## FESTIVALFREUNDE



## GSTAAD PIANO ACADEMY

Samstag, 15. Juli 2017 – Mittwoch, 19. Juli 2017  
Kirchgemeindehaus Gstaad

Öffentlicher Meisterkurs mit **Sir Andrés Schiff**

## GSTAAD STRING ACADEMY

Montag, 24. Juli 2017 – Mittwoch, 2. August 2017  
Hotel Landhaus Saanen, Kennedy School Saanen

Öffentliche Meisterkurse mit den Professoren **Igor Ozim** und **Wonji Kim** (Violine), **Ettore Causa** (Viola), **Ivan Monighetti** (Violoncello) und **Janoska Ensemble** (Workshop)

[Abschlusskonzerte – L'Heure Bleue:](#)

Montag, 31. Juli 2017, 17.30 Uhr, Hotel Landhaus Saanen  
Mittwoch, 2. August 2017, 17.30 Uhr, Hotel Landhaus Saanen

Gstaad String Academy – Abschlusskonzert Kammermusik:  
Dienstag, 1. August 2017, 19.30 Uhr, Kapelle Gstaad

**Die Gstaad String Academy 2017 wird ermöglicht durch die grosszügige Unterstützung der Tharice Foundation und der Walter Fischli-Stiftung.**

## GSTAAD CONDUCTING ACADEMY

Dienstag, 1. August 2017 – Samstag, 5. August 2017 (Teil I)  
Dienstag, 8. August 2017 – Samstag, 12. August 2017 (Teil II)  
Dienstag, 14. August 2017 – Samstag, 18. August 2017 (Teil III)  
Festival-Zelt Gstaad

Öffentlicher Meisterkurs mit den Professoren **Jaap van Zweden** (Artistic Director), **Johannes Schlaefli** (Head of Teaching) und **Long Yu** (Academy Professor), sowie dem **Gstaad Festival Orchestra**

[Abschlusskonzerte – L'Heure Bleue:](#)

Donnerstag, 3. August 2017, 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad

### **Gstaad Conducting Academy I**

Werke von Mozart, Haydn und Beck

Donnerstag, 10. August 2017, 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad

### **Gstaad Conducting Academy II**

Werke von Saint-Saëns und R. Strauss

Freitag, 18. August 2017, 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad

### **Gstaad Conducting Academy III**

Werke von Ravel, Lalo und Tschaikowsky

### **Verleihung des Neeme Järvi Prize**

## GSTAAD VOCAL ACADEMY

Sonntag, 27. August 2017 – Freitag, 1. September 2017  
Kirchgemeindehaus Gstaad

Teilweise öffentlicher Meisterkurs mit Prof. **Silvana Bazzoni Bartoli** und **Sim So Young** (Korrepetitorin)

[Abschlusskonzert – L'Heure Bleue:](#)

Freitag, 1. September 2017, 17.30 Uhr, Kirchgemeindehaus Gstaad

## GSTAAD BAROQUE ACADEMY

Sonntag, 27. August 2017 – Samstag, 2. September 2017  
Hotel Ermitage Schönried

Öffentlicher Meisterkurs mit Prof. **Maurice Steger** (Blockflöte & Leitung) und dessen Professoren-Team

[Abschlusskonzert – L'Heure Bleue:](#)

Samstag, 2. September 2017, 17.30 Uhr, Kirche Rougemont

## PLAY @ GSTAAD MENUHIN FESTIVAL – AMATEURORCHESTERWOCHE

Montag, 31. Juli 2017 – Sonntag, 6. August 2017, Gstaad  
Kevin Griffiths, Leitung; Lucas Tiefenthaler, Posaune

Werke von Dukas, Waespi (Auftragskomposition) und Brahms (Sinfonie Nr. 4)

[Abschlusskonzert:](#)

Sonntag, 6. August 2017, 11.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad

## PLAY @ GSTAAD MENUHIN FESTIVAL – JUGENDORCHESTERWOCHE

Montag, 7. August 2017 – Sonntag, 13. August 2017, Gstaad /  
Zweisimmen

Matthias Kuhn, Leitung

Werke von Elgar, Beethoven, Wagner, Sibelius und Ives

[Abschlusskonzert:](#)

Sonntag, 13. August 2017, 11.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad

[www.gstaadacademy.ch](http://www.gstaadacademy.ch)

GSTAAD  
FESTIVAL  
ORCHESTRA

Auch in diesem Jahr begibt sich das Gstaad Festival Orchestra in Begleitung seines neuen künstlerischen Leiters auf eine sommerliche Konzertreise nach Deutschland. Im Gepäck hat der herausragende musikalische Botschafter des Gstaad Menuhin Festivals in der diesjährigen Saison: «Pavane pour une infante défunte» von Ravel, die 5. Sinfonie von Tschaikowsky sowie das Cellokonzert von Lalo, das unter dem sanften und gleichsam leidenschaftlichen Bogenstrich von keiner Geringeren als Sol Gabetta ohne Zweifel ein ganz besonderes musikalisches Erlebnis zu werden verspricht.

### **On Tour 2017**

26.4.17 Stuttgart, Liederhalle (K. und G. Buniatishvili)  
28.4.17 Düsseldorf, Tonhalle (K. und G. Buniatishvili)  
21.8.17 Kiel, Schloss, SHMF (S. Gabetta, J. van Zweden)  
22.8.17 Hamburg, Elbphilharmonie, SHMF (S. Gabetta, J. van Zweden)

[www.gstaadfestivalorchestra.ch](http://www.gstaadfestivalorchestra.ch)



**Di 15.8** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **Orchesterkonzert**  
**Maxim Vengerov and the Menuhin Academy Soloists**  
**Brahms ou la richesse intérieure VI**  
Maxim Vengerov, Violine & Leitung; IMMA – Menuhin Academy Soloists  
Werke von Mozart (Violinkonzert Nr. 4), Brahms (Streichsextett Nr. 1), Prokofjew (Sonate für 2 Violinen) und Bartók (Divertimento) **CHF 125 / 105 / 65 / 40**

**Di 15.8** 19.30 Uhr, Kirche Gsteig **Kammermusikfest Gstaad**  
**Brahms in Thun 1886 – Brahms, die Trios III**  
**Brahms ou la richesse intérieure VII**  
**Top of Switzerland II**  
Oliver Schnyder Trio: Oliver Schnyder, Klavier; Andreas Janke, Violine; Benjamin Nyffenegger, Violoncello  
Werke von Schubert, Smetana, Beethoven («Geistertrio») und Brahms (Klaviertrio Nr. 3) **CHF 80 / 60 / 40**

**Mi 16.8** 19.30 Uhr, Kirche Zweisimmen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Berlin Philharmonic Stradivarius Summit**  
**Brahms ou la richesse intérieure IX**  
Berlin Philharmonic Stradivarius Summit: Wolfram Brandl, Violine; Christoph Streuli, Violine; Matthew Hunter, Viola; Walter Küssner, Viola; Knut Weber, Violoncello; Stephan Konz, Violoncello  
*Musiker der Berliner Philharmoniker spielen auf sechs Stradivarius-Instrumenten der Schweizer Habisreutinger Stiftung.*  
Werke von Brahms (Streichsextett Nr. 2) und Tschaikowsky (Streichsextett «Souvenir de Florence») **CHF 125 / 105 / 65**

**Do 17.8** 19.30 Uhr, Kirche Rougemont **Kammermusikfest Gstaad**  
**Anmuthig, vertrauend, jungfräulich**  
**Brahms, die Trios IV**  
**Brahms ou la richesse intérieure VIII**  
Trio Jean Paul: Eckhart Heiligers, Klavier; Ulf Schneider, Violine; Martin Löhr, Violoncello  
Klaviertrios von Haydn, Brahms (Bearbeitung des Streichsextettes Nr. 2) und Schubert (Nr. 1) **CHF 80 / 60 / 40**

**Fr 18.8** 17.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **L'Heure Bleue**  
**Gstaad Conducting Academy III**  
Gstaad Festival Orchestra; Dirigenten der Gstaad Conducting Academy  
Werke von Ravel, Lalo (Cellokonzert) und Tschaikowsky (Sinfonie Nr. 5)  
*Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 40*

**Fr 18.8** 19.30 Uhr, Kirche Lauenen **Kammermusikfest Gstaad**  
**America – Rhapsody in Blue**  
**Recital Sebastian Knauer**  
Sebastian Knauer, Klavier  
Werke von Copland, Joplin, Satie (Gymnopédies & Gnossiennes), Ravel und Gershwin (Rhapsody in Blue) **CHF 80 / 60 / 40**

**Sa 19.8** 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**  
**Matinée des Jeunes Etoiles VI – Nicolas Salloum**  
Nicolas Salloum, Klavier (13 Jahre) – *Schüler Lang Lang Workshop 2016*  
Werke von J. S. Bach, Beethoven, Chopin und Prokofjew **CHF 30**

**Sa 19.8** 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **Sinfoniekonzert**  
**Welcome Jaap van Zweden!**  
**Gstaad Festival Orchestra II**  
Sol Gabetta, Violoncello; Gstaad Festival Orchestra; Jaap van Zweden, Leitung



© Bert Hulseimans

Ravel: Pavane pour une infante défunte; Lalo: Cellokonzert; Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 5 **CHF 160 / 135 / 95 / 65**

**So 20.8** 18.00 Uhr, Kirche Rougemont **Kammermusikfest Gstaad**  
**Pathétique – Recital Seong-Jin Cho**  
Seong-Jin Cho, Klavier – *Gewinner Chopin Wettbewerb Warschau 2015*  
Werke von Beethoven (Sonaten Nr. 8 «Pathétique» & 30) und Chopin (4 Balladen) **CHF 80 / 60 / 40**

**Mo 21.8** 19.30 Uhr, Kirche Lauenen **Kammermusikfest Gstaad**  
**Thuner-Sonate – Brahms ou la richesse intérieure X**  
**Menuhin's Heritage Artist IV**  
Ji-Young Lim, Violine – *Gewinnerin Königin-Elisabeth-Wettbewerb Brüssel 2015 – Menuhin's Heritage Artist*; Dong-Hyek Lim, Klavier  
Violinsonaten von Mozart, Brahms (Nr. 2) und Beethoven (Nr. 9 «Kreutzer») **CHF 80 / 60 / 40**

**Do 24.8** 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **GALA Kammermusikfest Gstaad**  
**Recital Anne-Sophie Mutter**  
Anne-Sophie Mutter, Violine; Lambert Orkis, Klavier



© Bastian Achard

Werke von Mozart (Violinsonate Nr. 35), Saint-Saëns (Introduction und Rondo Capriccioso), Ravel (Violinsonate), Poulenc (Violinsonate) und Currier («Clockwork») **CHF 220 / 160 / 135 / 95 / 65**

**Fr 25.8** 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **Sinfoniekonzert**



**Roma a Gstaad I – Mozart-Strauss  
Menuhin's Heritage Artist V**

Diana Damrau, Sopran; Nicola Benedetti, Violine –  
*Menuhin's Heritage Artist*; Orchestra dell'Academia  
della Santa Cecilia Roma; Sir Antonio Pappano, Leitung



© Michael Tammaro

Mozart: Sinfonie Nr. 35 «Haffner»; Violinkonzert Nr. 3;  
R. Strauss: Orchesterlieder; «Till Eulenspiegels lustige  
Streiche», sinfonische Dichtung

CHF 160 / 135 / 95 / 65

**Sa 26.8** 10.30 Uhr, Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**

**Matinée des Jeunes Etoiles VII  
Chepovetsky & Avagyan**

Yevgeny Chepovetsky, Violine; Levon Avagyan,  
Klavier; *Lauréats de l'Académie de Lausanne 2016*  
Werke von Szymanowski, Strawinsky und Rosenblatt  
CHF 30

**Sa 26.8** 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **GALA Sinfoniekonzert**



**Roma a Gstaad II – Fontane di Roma**

Evgeny Kissin, Klavier; Orchestra dell'Academia della  
Santa Cecilia Roma; Sir Antonio Pappano, Leitung



© Sasha Gusov

Puccini: Preludio sinfonico; Bartók: Klavier-  
konzert Nr. 2; Respighi: Fontane e Pini di Roma

CHF 220 / 160 / 135 / 95 / 65

**So 27.8** 16.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **Musik Extra**

**Kinder- & Familienkonzert – Aida**

Kinder und Jugendliche aus der Region; Ensemble  
ad hoc; Margrith Gimmel-Dauwalder, Inszenierung;  
Roumen Kroumov, Bearbeitung & künstlerische  
Leitung

Kinderoper «Aida» nach Giuseppe Verdi CHF 40 / 15

**So 27.8** 18.00 Uhr, Kirche Rougemont **Kammermusikfest Gstaad**

**Alina Ibragimova und ihr Chiaroscuro Quartett  
Menuhin's Heritage Artist VI**

Chiaroscuro Quartett: Alina Ibragimova, Violine –  
*Menuhin's Heritage Artist*; Pablo Hernán Benedí, Violi-  
ne; Emilie Hörnlund, Viola; Claire Thiriona, Violoncello  
Werke von Mozart, Haydn und Schubert

CHF 80 / 60 / 40

**Do 31.8** 19.30 Uhr, Kirche Saanen **GALA EXTRA Orchesterkonzert**

**«Dolce Duello» – Cecilia & Sol**

Sol Gabetta, Violoncello; Cecilia Bartoli, Mezzosopran;  
Cappella Gabetta; Andrés Gabetta, Violine & Leitung  
Italienische Barockoper und das Violoncello –  
Weltpremiere des neuen Programmes

CHF 340 / 210 / 110 / 45

**Fr 1.9** 17.30 Uhr, Kirchgemeindehaus Gstaad **L'Heure Bleue**

**Gstaad Vocal Academy – Abschlusskonzert**

Abschlusskonzert Meisterkurs Prof. Silvana Bazzoni  
Bartoli *Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 30*

**Fr 1.9** 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **GALA Konzertante Oper**



**Aida**

Roberto Alagna, Tenor (Radames); Kristin Lewis,  
Sopran (Aida); Anita Rachvelishvili, Mezzosopran  
(Amneris); Simone Piazzola, Bariton (Amonasro); Erwin  
Schrott, Bariton (Ramfis); Giacomo Prestia, Bass (Re);  
Teatro Regio Torino Chorus; London Symphony  
Orchestra; Gianandrea Nosedà, Leitung



© P4

Verdi: «Aida», Oper in 4 Akten (konzertante  
Aufführung)

CHF 220 / 160 / 135 / 95 / 65

**Sa 2.9** 11.30 Uhr Kapelle Gstaad **Kammermusikfest Gstaad**

**Matinée des Jeunes Etoiles VIII  
Kiefer Hablitzel Preisträger-Konzert**

Arata Yumi, Violine; Stefanie Mirwald, Akkordeon;  
Alice Rossi, Sopran

Werke von Rameau, Poulenc, Ysaÿe und Berio CHF 30

**Sa 2.9** 17.30 Uhr, Kirche Rougemont **L'Heure Bleue**

**Gstaad Baroque Academy – Abschlusskonzert**

Abschlusskonzert Meisterkurs Prof. Maurice Steger  
(Blockflöte)

*Kein Vorverkauf, Tickets an Tageskasse; CHF 30*

**Sa 2.9** 19.30 Uhr, Festival-Zelt Gstaad **Sinfoniekonzert**



**Last Night of... – Buniatishvili & LSO**

Khatia Buniatishvili, Klavier; London Symphony  
Orchestra; Gianandrea Nosedà, Leitung



© Gavin Evans

Prokofjew: Klavierkonzert Nr. 2; Tschaikowsky:  
Sinfonie Nr. 4; Elgar: Marsch Nr. 1 aus «Pomp and  
Circumstance»

CHF 160 / 135 / 95 / 65